

Слоновая или галапагосская черепаха живет более 100 лет и находится под угрозой исчезновения

ГАЛАПАГОССКИЕ ОСТРОВА:

так не бывает...

ЭТО БЫЛО ВПЕРВЫЕ, КОГДА Я ОТПРАВЛЯЛАСЬ В ПУТЕШЕСТВИЕ С БАГАЖОМ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О МЕСТЕ, В КОТОРОМ ПЛАНИРОВАЛА ОКАЗАТЬСЯ. ПРЕДПОЧИТАЯ ОТКРЫВАТЬ ЧУДЕСА НОВОГО ДЛЯ МЕНЯ УГОЛКА ПЛАНЕТЫ, ОКАЗАВШИСЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО В ЭТОМ УГОЛКЕ, Я ВСЕГДА ПОЛАГАЛА И ПОЛАГАЮ ПО СЕЙ ДЕНЬ, ЧТО ЗНАНИЯ И ОЖИДАНИЯ МЕШАЮТ ПРАВИЛЬНОМУ ВОСПРИЯТИЮ И ПОЛУЧЕНИЮ ВПЕЧАТЛЕНИЙ. НО ЭТОТ ИНФОРМАЦИОННЫЙ БАГАЖ ДОСТАЛСЯ МНЕ НЕВОЛЬНО – В СТУДЕНЧЕСКИЕ ГОДЫ Я ПИСАЛА НАУЧНЫЙ ДОКЛАД ПО ТРУДАМ ДАРВИНА, КОТОРЫЙ ИЗРЯДНО НАСЛЕДИЛ НА ГАЛАПАГОСАХ. МНЕ ПОВЕЗЛО, ЧТО ЗАЧАРОВАННЫЕ ОСТРОВА, КАК НАЗВАЛ АРХИПЕЛАГ ОТКРЫВШИЙ ЕГО ИСПАНСКИЙ АРХИЕПИСКОП БЕРЛАНГА, ОКАЗАЛИСЬ НЕИСТОЩИМЫМИ НА СЮРПРИЗЫ. И ДАЖЕ ПОД ГНЕТОМ НЕВОЛЬНО ПРИОБРЕТЕННЫХ ЗНАНИЙ И ОЖИДАНИЙ МОЕ ОТКРЫТИЕ ГАЛАПАГОССКИХ ОСТРОВОВ НЕ ПРЕВРАТИЛОСЬ В ВЕРДИКТ «Я ТАК И ЗНАЛА». ЭТО БЫЛА СОВСЕМ ДРУГАЯ ФРАЗА – «ТАК НЕ БЫВАЕТ».



ДИАНА НИКИТИНА:
«Экспедиционные круизы «распробовала» 5 лет назад, побывав на Галапагосских островах. С тех пор не изменяю экспедиционному формату «отдыха». За эти 5 лет успела побывать на Северном полюсе и в Антарктиде»

«Все-таки на трансатлантический перелет надо брать бизнес-класс», – думала я, перешагивая через ноги испанских баскетболистов: двухметровые бедняги никак не помещались в своих креслах и просто выставили нижние конечности в проход. Перелет на судне авиакомпании «Иберия» до стартовой точки нашего путешествия – столицы Эквадора города Кито – довольно длинный и непростой: 5 часов до Мадрида, 11 часов из Мадрида до Кито.

При заходе на посадку в Кито – первый сюрприз. Картина под крылом самолета довольно неординарная: одни дома видишь как будто совсем рядом, другие подальше, а третьи и вовсе далеко внизу. Дело в том, что Кито приютился в долине между хребтами Анд. В основном город растет на север и на юг вдоль хребтов, но иные здания резво взбегают на крутые андские склоны. Забегая вперед, упомяну, что в окрестностях Кито мы не раз видели жилые дома, примостив-

шиеся на небольшом уступе скалы, со смотрящими в пропасть окнами. Учитывая, что повсюду в Эквадоре «натяканы» вулканы, активные и не очень, понимаешь, что есть в стране отчаянные романтики, готовые променять безопасность на головокружительный вид из окна.

А виды из окна в Эквадоре действительно потрясающие. Мы успели это оценить за 3 дня исследования континентального Эквадора. В течение этих трех дней мы



Голубоногие олуши - чем ярче у самца ноги, тем больше у него шансов привлечь самку



У голубоногих олушей яйца высидивают оба родителя



Галапагосский морской котик самый маленький представитель семейства ушастых тюленей и самый игривый

путешествовали по проспекту вулканов и аллее водопадов. И это не нами придуманные названия.

Апогеем исключительно активного знакомства с вулканами Эквадора стало покорение (а иначе не скажешь) отметки 4700 метров на вершине Котопакси, самого красивого и высокого действующего вулкана в Эквадоре и одного из самых высоких на планете.

Однако не вулканы, какими бы великолепными они ни были, являются пунктом № 1 в списке must see для гостей Эквадора. Главной гордостью страны, «процитированной» в ее названии, является нулевой меридиан, он же середина мира, он же линия экватора. Но здесь все не так просто. И это еще один неожиданный сюрприз. О главной интриге Эквадора, а именно о наличии в этом южноамериканском государстве сразу двух экваторов, к моему удивлению, знают очень немно-

гие путешественники. Самое известное, разрекламированное место прохождения экватора находится в Mitad del Mundo, что и переводится как «середина мира». В этой «середине мира» высится 30-метровый монумент, увенчанный глобусом. Это самое популярное изображение линии экватора в Эквадоре. Желтая линия (линия экватора), по обе стороны от которой камнями выложены буквы N (Northern Hemisphere) и S (Southern Hemisphere); бюсты членов французской геодезической экспедиции, определившей место прохождения экватора в XVIII веке; сувенирные магазинчики, рестораны, музыкальная площадка – вся эта атрибутика делает Митад дель Мундо самым популярным местом в Эквадоре.

Ситуация достойна философского изречения «за глянцевой мишурой бывает сложно разглядеть истину» – в Митад дель Мундо нет линии экватора. В XVIII веке фран-

цузы промахнулись примерно на две сотни метров. Истинное место «середины мира» поменьше, потише и поскромнее. Именно здесь, в музее под открытым небом Интиньян, то есть «Путь Солнца», можно перешагнуть из Северного полушария в Южное и наоборот. Или оказаться одновременно в обоих. Именно здесь на самом деле пролегает «середина мира», делящая Землю на два полушария. И это нам увлекательно и наглядно, ссылаясь на законы физики, продемонстрировал местный гид. Гид приносит умывальную раковину на ножках, водружает в метре к югу от экватора. Далее он затыкает слив пробкой, наливает воду, бросает в нее для наглядности несколько мелких листиков, вынимает пробку – вода стекает, закручиваясь воронкой по часовой стрелке и уносясь в водовороте листики. Потом он переносит свою установку на другую сторону и повторяет эксперимент. Воронка закручивается в обратном



Красные галапагосские крабы обитают только здесь и являются самыми красивыми представителями семейства крабов



Не смотря на грозный вид, сухопутные игуаны очень миролюбивы и питаются исключительно растениями



Футуристический пейзаж на острове Санта Крус

направлении, что, собственно, мы, жители Северного полушария, и привыкли ежедневно наблюдать. Затем раковину ставят на линию экватора, и теперь вода уходит сквозь отверстие отвесно вниз, маленьким водопадом, вовсе не образуя воронки. Комментарии, как говорится, излишни. Кстати, будете на экваторе – не забудьте проверить здесь свой вес: вы «похудеете» на целый килограмм (центробежная сила Земли уменьшает вес всякого тела, находящегося вблизи экватора).

От одного знакового места – к другому. Из Кито мы летим

на Галапагосские острова. На этот раз самолеты исключительно просторные и удобные, и лететь нам всего около 2,5 часа с промежуточной остановкой в Гуаякиле.

Еще в аэропорту Кито всех вылетающих на острова распределили между соответствующими агентами яхт, на борту которых будет проходить круиз по Галапагосским островам. Агенты выдали всем ваучеры, авиабилеты до Галапагосов и обратно, а также значки с названиями яхт, по которым своих пассажиров узнают гиды яхт уже по прилете на архипелаг.

Но задолго до встречи с гидами, только прилетев в небольшой аэропорт Сан-Кристоваль на Галапагосах и нацепив на грудь идентификационный значок, будущие исследователи островов активно озираются, пытаясь выцепить из группы прилетевших своих будущих попутчиков. Мы ищем взглядом значки с изумрудной черепахой и названием нашей яхты – «Корморант». Для нас очень важно, в какую компанию мы попадем, ведь на борту нашей яхты будет всего 16 пассажиров. И за неделю общения в этом тесном кругу они могут нам либо изрядно надоест, либо стать почти родными в зависимости от... Впрочем, уже через пару часов мы понимаем, что будут и надоевшие, и родные; что нам придется преодолевать очень серьезный языковой барьер, потому что ассортимент произношений на английском будет очень широким или даже совершенно полным (снова сюрприз?) – австралийский, американский (ню-йоркский, аляскинский и гавайский), британский, ирландский, шотландский; и что нам очень повезло с гидом с русским именем Татьяна (выбирали специально для нас, что ли?).



Слоновая или галапагосская черепаха живет более 100 лет и находится под угрозой исчезновения



Морскую игуану можно увидеть только на Галапагосских островах

Нашу Татьяну мама-эквадорка назвала в честь героини «Евгения Онегина».

С нами в круизе семья из Австралии (мама, папа, дочь лет 15, сын лет 22), пара с Аляски (35 и 48 лет), молодожены с Гавайских островов (возраст между 25 и 30), пара из Нью-Йорка (между 35 и 40), пара из Ирландии (лет 60), британо-шотландская пара (35—40 лет). Все молодые, активные, веселые и ну очень общительные!..

Это особенность экспедиционных круизов и маленьких яхт. Раз уж все мы тут сегодня собрались, предпочтя активное исследование ничегонеделанию, познавательную деятельность – ничегонедуманию, значит, есть у нас общность мышления и родственность душ. Абсолютно всё в экспедиционном круизе, особенно на небольших яхтах, усиливает это ощущение общности и родственности с каждым днем и с каждым часом. С раннего утра и до позднего вечера мы бороздим морские просторы на моторных лодках, высаживаемся на дикие вулканические побережья, белопесчаные пляжи или прямо в воду, следуем гуськом по покрытым лавой тропам на островах,

аккуратно обходим «неземных» тварей, вальяжно раскинувшись прямо посреди туристических троп, и плаваем под водой (с трубкой и в маске) и по воде (в двухместных каяках), не теряя из виду друг друга и в то же время наблюдая за всем тем, ради чего мы сюда приехали.

Если использовать все возможности исследования, предложенные программой экспедиционного круиза: ранняя высадка, завтрак, утренняя высадка, обед, снорклинг (подводное плавание с трубкой), каякинг, вечерняя высадка, снова снорклинг или плавание с пляжа, информационный брифинг (обсуждаем с гидом, что видели и что увидим завтра), ужин, неформальное общение с демонстрацией фотографий до позднего вечера, – то на третий день можно почувствовать себя почти Чарльзом Дарвином, который открыл на Галапагосах свою знаменитую теорию эволюции видов.

Теория эволюции видов обступает тебя со всех сторон: и с суши, и с моря. Она рычит и плещется, греется на солнышке и пристально разглядывает тебя, слов-

но пытаюсь сформулировать в ответ свою теорию, как Галапагосские острова влияют на гомо сапиенс.

А влияют они порой несколько обескураживающе. «Животные здесь совсем не боятся людей» – эта популярная туристическая характеристика фауны Галапагосов не совсем соответствует истине. И это главное для меня откровение в этом путешествии.

Сидя на корточках, я фотографирую краба-отшельника, то появляющегося, то исчезающего в красивой раковине на райском белопесчаном пляже Гарднер-Бей острова Эспаньола. С подозрением наблюдающая за мной небольшая птичка-пересмешник в какой-то момент решает, что хватит мне фотографировать. Она подскакивает ко мне и начинает истошно вопить, прыгая на манер боксера туда-сюда. Я встаю в полный рост, чтобы показать ей, насколько я на самом деле выше и значимее ее. Не помогло. Более того, вдруг откуда ни возьмись появляется ее соратник, и теперь они уже вопят на меня в два голоса. Я пытаюсь их урезонить, уговаривая: «Ну что вы орете? Я же вас не тро-



Морская игуана в основном находится в воде, а на берегу греется на солнце, удерживаясь на камнях с помощью мощных когтей

гаю!» Но они не унимаются. И прыжки этих птиц, ростом не превышающих уровня моего ботинка, становятся все более выразительными. Что вы думаете? Бормоча про себя, что они дуры и разорались как на базаре, спешно ухожу от краба, чтобы примкнуть к группе. Это не было защитой своей территории, гнезд или яиц – пересмешники не образуют гнезд на песчаных пляжах, не откладывают здесь яйца. Птицы просто

настойчиво демонстрировали, кто в доме хозяин.

Демонстрировали это и пеликан, стащивший ластву из-под носа у нью-йоркца, и морской лев, рычавший на нас, чтобы мы освободили его территорию, и игуаны, спокойно гревшиеся на солнышке посреди туристической тропы, а также многие другие. «На Галапагосах людям следует помнить, что животные здесь полноправные хозяева» – такая формулировка, на мой взгляд, более корректно отражает статус животного и человека на архипелаге. У меня осталось убеждение, что именно эти пересмешники, и этот краб, и все остальные животные, птицы и рептилии и есть настоящие галапагосцы, а немногочисленные люди, проживающие здесь, призваны лишь охранять и помогать открывать этот мир для гостей архипелага.

В течение всего путешествия на Галапагосских островах меня не оставляло ощущение, что нас тут ждали, более того – готовились; что какое-то галапагосское божество нарочно отрепетировало все с обитателями Галапагосов, чтобы влюбить

нас в эти острова. А как иначе объяснить тот факт, что Галапагосы ежедневно преподносили нам сюрпризы? В первый же день на острове Сан-Кристобаль две гигантские черепахи поспешили продемонстрировать нам свою уникальность, вытягивая длинные шеи (только у местного вида черепах строение панциря позволяет так вытягивать шеи), а одна из них проявляла необычайную активность: шла, «бежала», вытягивала длинную шею, погружалась в водоем. В Пунта-Суарезе на острове Эспаньола «галапагосцев» было много, они были разные и как будто специально веселили зрителей: один морской львенок играючи покусывал терпеливую игуану, другой громко «блеял» и позировал под табличкой Stop призывая, видимо, строго держаться туристических троп; брачующаяся тройка галапагосских альбатросов громко стучалась клювами, при нас выясняя, кто же третий лишний; уже определившаяся с выбором пара олушей на ска демонстрировала любовь и нежность.

В бухте Гарднер, куда мы высаживались вечером, «включили» безумно красивое предсумеречное освещение, в лучах которого солировал, изгибаясь и громко лая, самец морского льва с переливающейся на закатном солнце шерстью. В бухте Пост-Офис, где в старую пиратскую бочку – почтовый ящик – складывают открытки и письма, адресованные друзьям со всего света, а оставленную корреспонденцию доставляют до адресата вручную (тот, кто живет вблизи адресата, берет открытку с собой и по возвращении на родину звонит

«Пиратская почта» в бухте Пост-Офис



5 ПРИЧИН ОТПРАВИТЬСЯ НА ГАЛАПАГОССКИЕ ОСТРОВА И В ЭКВАДОР

1. Очутиться одновременно в Северном и Южном полушарии, побывав на линии экватора недалеко от столицы Эквадора – Кито.
2. Пройти «Проспектом Вулканов» и «Аллеей Водопадов» в Эквадоре во время исследования вулканов национального парка Котопакси и тропических лесов Амазонии.
3. Пройти по следам Чарльза Дарвина и увидеть своими глазами фантастический животный мир архипелага: игуан, напоминающих сказочных драконов, гигантских галапагосских черепах, олушей с ярко-бирюзовыми лапами, птиц-фрегатов с огромным алым горловым мешком и многих других.
4. Поплывать с игривыми морскими львами, морскими черепахами и акулами: снорклинг (плавание под водой с маской и трубкой) и каякинг входят в программу почти всех экспедиционных круизов.
5. Воспользоваться самой необычной в мире «пиратской почтой» в бухте Пост-Офис.

Виза: для граждан России не нужна

Когда ехать: в любое время года; лучшее время – период новогодних и майских праздников

Климат: средняя температура +20-22°C; во влажный сезон бывают краткие освежающие дожди

Как добраться: самолетом до Кито – столица Эквадора. Затем местными авиалиниями до одного из аэропортов на Галапагосах.

Где жить: на борту экспедиционной яхты класса люкс «Корморант» или «Оушен Спрей».

С кем ехать: Компания Poseidon Expeditions – единственная компания в России, формирующая русскоязычные группы на Галапагосы с гарантированными датами отправления.

реклама



WWW.POSEIDONEXPEDITIONS.RU
ТЕЛ +7 495 966 12 54
МОСКВА, ВТОРОЙ СМОЛЕНСКИЙ
ПЕРЕУЛОК, 1\4, ОФИС 14

120



Галапагосский морской лев относится к исчезающим видам



Морские коты в бухте Гарднер – ничего не слышали о дистанции и совсем не боятся путешественников

в дверь по адресу и доставляет ее), я уже даже не сомневалась, что мы найдем письмо на русском языке, адресованное нашему соотечественнику. И об этом не забыли позаботиться – среди писем-открыток, адресованных американцам, европейцам, австралийцам, китайцам, индусам и всему остальному свету, была одна-единственная открытка, подписанная на родной кириллице и адресованная директору ООО «Оргсинтез» Дмитрию Николаевичу Сеницыну. Увы, без адреса. Дмитрий Николаевич, открытка у подруги. Пожалуйста, отзовитесь и получите весточку с далеких Галапагосских островов.

На Северном Сеймуре мы в буквальном смысле наткнулись на совершенно замечательных синеногих олуш, стоявших прямо посреди



Великолепный фрегат – красный горловой мешок у самцов надувается как воздушный шар во время брачного периода

туристической тропы с красноватым оттенком песка. Перекрыв нам проход, олуши чуть ли не призывали полюбоваться их поразительными лапами разного оттенка голубого (ярко-бирюзовый у самки и лазурный у самца), и красноватый оттенок песка отлично передавал цвет на контрасте. Под занавес круиза снова была черепаха, вернее морской черепашонок. Это весьма символично: с черепах начали, черепахами закончили. И ведь именно им посвящено название архипелага *Islas de Galapagos* – острова Черепах. На острове Санта-Крус мы долго восхищались цаплей, стоявшей в красивой позе, эффектно отставив ногу. Вдруг «модель» резко метнулась вниз, выхватив из гнезда-норы черепашонка, и проглотила его, живого, у нас на глазах, перед этим изрядно помучившись сама и помучив его, забросывая себе в глотку. Аляскинец

с серьезной оптикой с гордостью демонстрировал нам сногсшибательный финальный фотокадр путешествия: черепашонок в клюве цапли, смотрящий прямо на нас глазами, полными мольбы о помощи.

«Так не бывает» – эта мысль жила во мне и во время путешествия, и еще долгое время после возвращения домой. А потом мы получили открытку из бухты Пост-Офис (остров Флореана, Галапагосские острова). На ней была изображена синеногая олуша. Я подписала ее для своей младшей дочери и бросила в пиратскую бочку – почтовый ящик. Но доставили ее не вручную, как полагаются, а «Почтой России». Думаю, это был хитрый ход все того же галапагосского божества: он специально допустил оплошность, чтобы я поверила, что такое бывает... ☑



Вот так выглядит «Середина мира» или линия экватора